

سوبرمان

البطل الجبار



سوبرمان

البطل الجبار



الإدارة والتحرير:

إنتاج، ص.ب. ١١٣/٧٢٨٣، بيروت، لبنان

هاتف: ٠١/٣٤٦٢١٦

المديرة المسؤولة: نجاة جريديني

ثمن العدد:

لبنان..... ٢٠٠٠ ل.ل.

الأردن..... ٦٠٠ فلس قطر..... ٥ ريالات

الكويت..... ٤٠٠ فلس الامارات... ٥ دراهم

السعودية... ٧ ريالات عمان..... ٥٠٠ بيزة

البحرين..... ٥٠٠ فلس اليمن..... ٦ ريالات

الطبع: المطابع التعاونية الصحفية

الموزعون المعتمدون

الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والمطبوعات

ص.ب. ٦٠٨٦-١١، بيروت، لبنان

في العالم العربي

الكويت..... الشركة المتحدة لتوزيع الصحف

والمطبوعات

الأردن..... وكالة التوزيع الأردنية

البحرين..... دار الهلال

الامارات..... شركة الامارات للطباعة والنشر

العربية المتحدة والتوزيع

قطر..... دار الثقافة

المملكة العربية.... شركة الخزندار للتوزيع والاعلان

السعودية

عمان..... المتحدة لخدمة وسائل الاعلام



© جميع الحقوق محفوظة

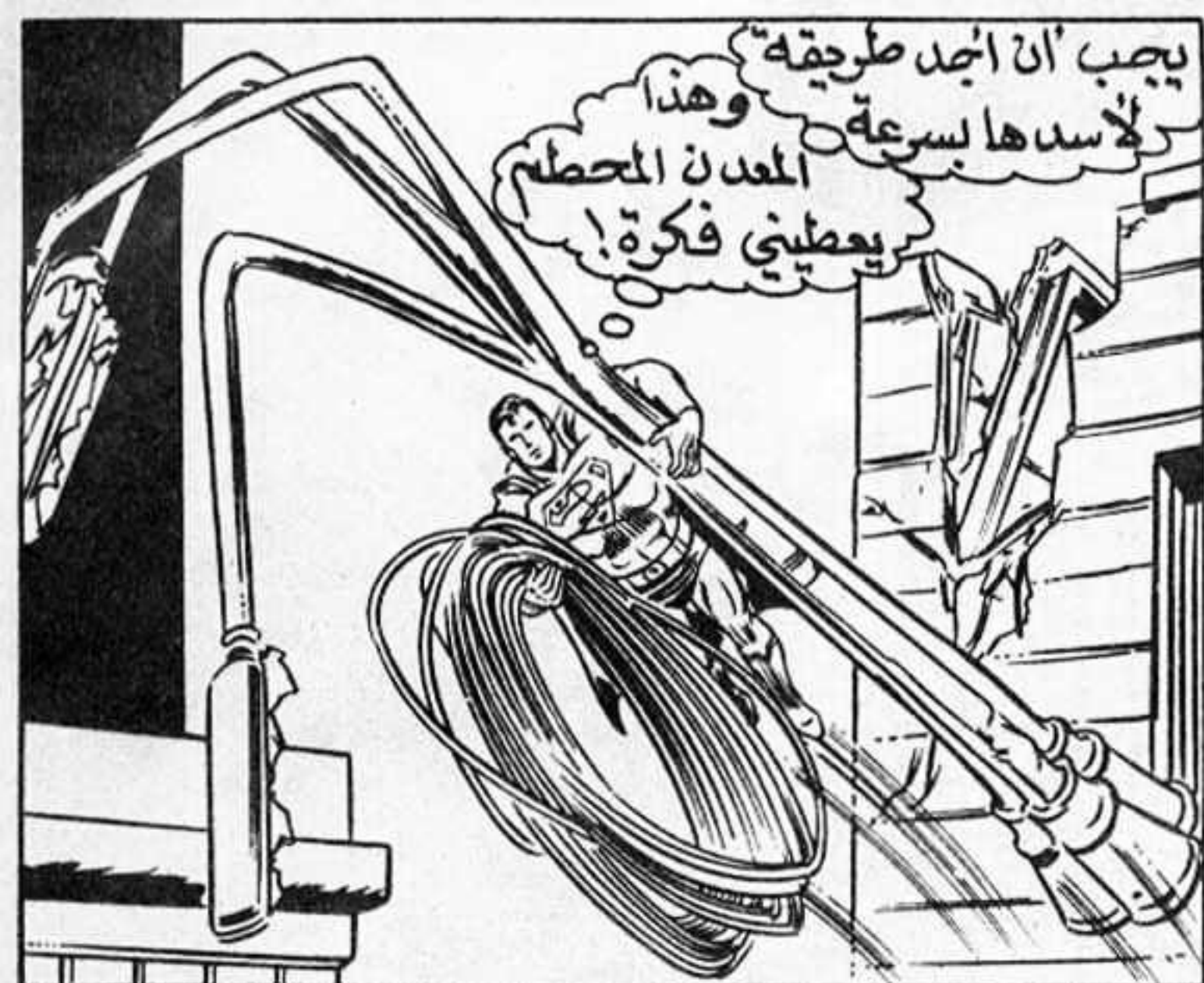
سویرمان

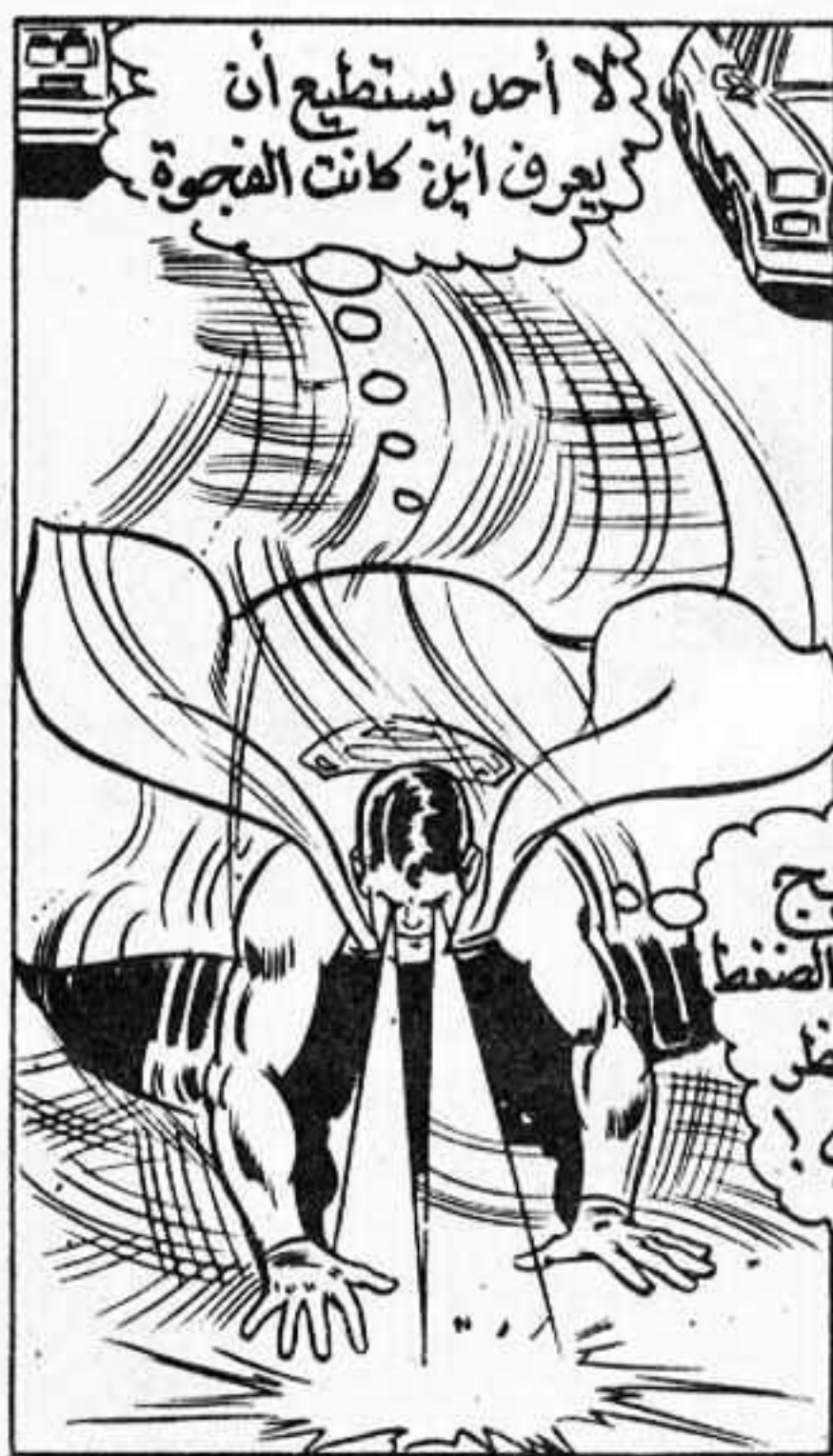
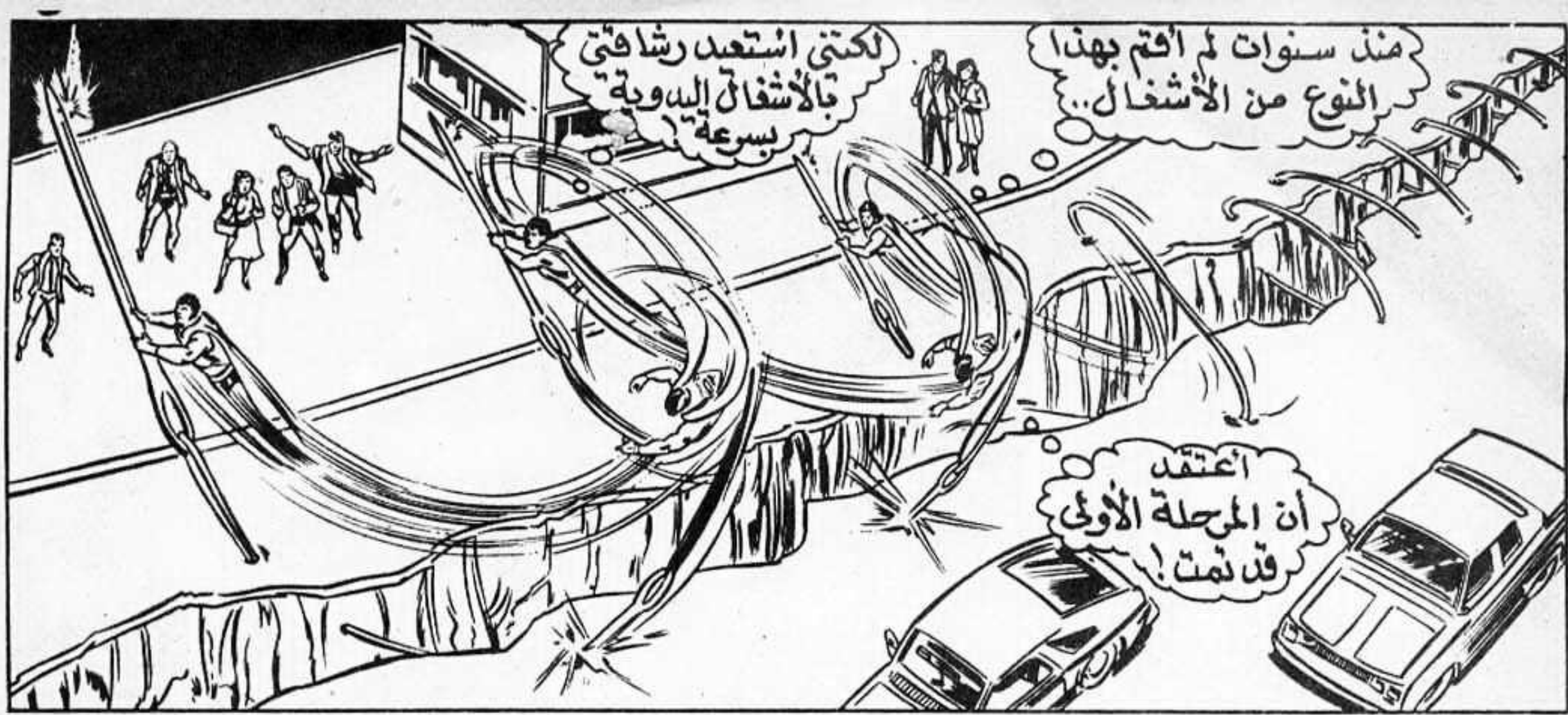
الزلازل !
كوارث طبيعية رهيبه .. كان
على سوبرمان ان يجابهها مع
كوارث اخرى انه
ظهور ... الى ان اكتشف
ان هنالك :

”الرجل الذي
يسبب كوارث“

ہذا غیر ممکن ہے

مورمنية على
صخر صلب





وبعد قليل
في مكاتب
الكوكب اليومي
في الطابق
الثامن من
مبنى الشركة
الفضائية



هل أنتم
بخير جميعاً؟
طبعاً يا نبيل...
إنما أين كنت...
عند حدوث
الزلازل.. هل
انشقت الأرض
واشلتك؟
أحسن يا زنده
هذا الموضوع يحتاج
إلى توضيح...
ما أن بدأ الزلازل حتى خرجت من
هنا بسرعة فائقة...



إن هذه الكوارث
تسبب لي صداً...
يا "نديم" وقد
يد العون!
كفى.. نعيمك من
التفاصيل... مد لنا
يد العون!
إن الغرفة
في حالة فوضى
رهيبه!



أعتقد أنك تتكلم أكثر
مما تعمل يا "نديم"
"نبيل"!
لا شك
أنك أصبت
بزكام!



معقول.. بل غير
معقول!
إن هذا الزلازل هوائية كارثة
تحل على المدينة خلال هذا
الأسبوع!



أولاً.. كان على "سوبرمان"
أن يخلق إعصاراً هباً على
المدينة...
وبالأمس استعان بأشعة
نظره ليجر عاصفة بحرية
هوجاء كادت تبلعنا!



في الأمر أكثر من مصادفة
وعلى أحدهم تحديد
السبب قبل فوات
الأوان!
هذا مايجول في
خاطري يا "زنده"!

غير آبهين بالخطر البشري الذي يحده بهم ...



وفي صباح اليوم التالي .. في حديقة "مور" بعد أن نسي السكان أو تناسوا إهراق الأسم!



فقد يبرّر حدوث
زلازل وإعصار .. حتى
عاصفة بحرية ...

ولكن ما من طريقه
استطيع أن أبرّجها
حدوث ثورة بركانية
في حديقة مور!

مستعمل هذه الصخرة
المثلثة سامع نفسي
الحمم الملهبة ...

ثم أبحث عن
مسبب الحادث!



عظيم! فيما "سوبرمان" منشغل
عني أستطيع أن أنقل إليه
الدفعة الرابعة من طاقة الكوارث

ولكن يشعر أبداً
بما يحدث!



والطريقة الوحيدة لإطفاء هذا اللهب هي .. تبريده ..

بفخة مناسبة من
نفسي الخارق!



لأسوء الحظ أننا لسنا في
مهرجان الشتاء ...

والألفرت بجائزة أجمل
بتمثال قلجي!



وفيما كان سوبرمان يعبر الممر
إلى مجراها الطبيعي ...

انتهيت وتخلصت من كل طاقتي الزائدة
والقدرة على تسبب الكوارث تمتص

الآن على "سوبرمان"
وهو غير عالم

بما يجري!



وبعد قليل في مقر سيرا الكوارث السري ..
آلة الكاشفة تؤكد ما عرفته مسبقاً !
كارت تقضي علي ...



كان خطأ جسيم
مني أن أزوّد جسدي
بطاقة
الكوارث !

ويبقى علي
فيد الحياة !

ما من كائن
حي يستطيع
أن يتحمل هذا
العبء مدة
طويلة !



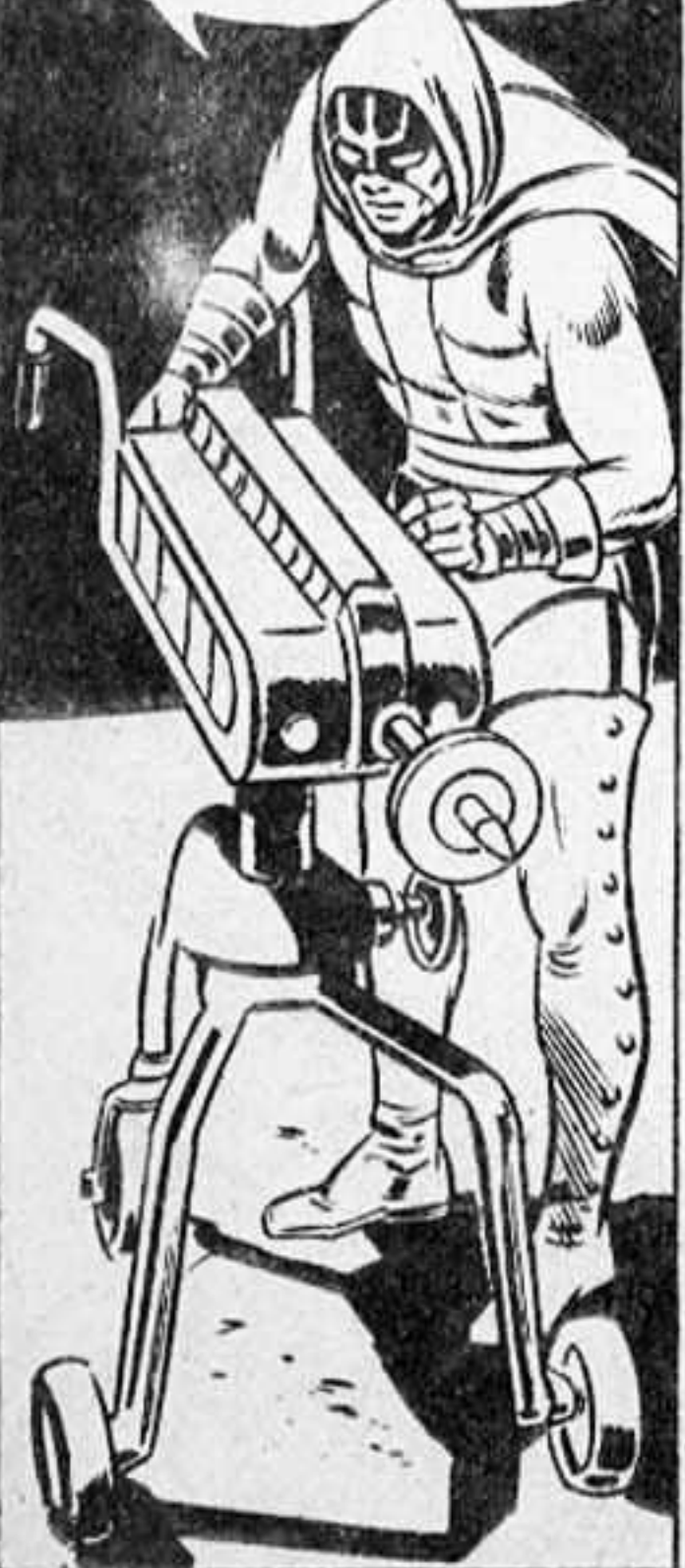
ولهذا السبب رحت أقتري
الكوارث كل يوم كي
أنتخلص من الكمية
الإضافية الموجودة في جسدي
وأخذع "سوبرمان"
حتى أتمكن من تجميع
الطاقة إلى جسده !



بعد معركتي مع الفانوس
الأخضر تبين لي أن جسدي
حارقاً وحده يستطيع أن يتحمل
طاقة الكوارث ...
وفي الحقيقة ...
أستغل جسد "سوبرمان"
كمصفاة للطاقة ثم
أستعيدّها ...



وبعد ٢٤ ساعة عندما تصفى
الطاقة الإضافية سأستعمل هذه
الآلة لاستعادة الطاقة من جسدي
"سوبرمان" ! وفي الوقت
نفسه .. أنتخلص منه !



وبعد ساعات .. في بقعة
"بنيك فورييه"
الخاصة ...



أربع كوارث
خلال أيام وما
زلت أجهل المسبب!



لقد وجدت بعض الآثار
في مكاني الزلزال والبركان ..
لكنني لم أتمكن من العودة
إلى مصدرها !



كل ما أعلم (أستد!)
أنه ...

يا إلهي ! إنني أعطس من
جديد وعطسة واحدة صلت كل زجاج نافذة



إنها ...
أدركت وجهي عن النافذة التي
تُحطم زجاجها مما يعني أنني
لست المسؤول ...

جل هنالك
مسبب آخر !



وأعتقد أنه نفس السبب الذي
يشغلني منذ فترة ...

يجب أن أجد الجواب قبل
أن تفعل الكارثة الكبرى !

الكوكب اليوم
أربع كوارث كبرى تصيب مصر

الكارثة !!
ممكن ؟



بصفتي "سوبرمان" !
يجب أن أتوجه إلى
قلعتي السرية حيث
أبحث عن الحل !

وفي صباح اليوم التالي .. في مقر
سيد الكوارث ...

انتهت الـ ١٢ ساعة !
يجب أن يحدث الكارثة
الختامية التي تحمل غريمي إلي !



"سوبرمان" ؟
لا أعلم
كيف انتهيت إلي..
إنما وفرت علي بعض
المشقة ...

لا أظنك تفقد أن هذه
الدمية قد تؤذي بي !
ماذا أصاب
سلاحتي ؟



وما أن تمص آلي الطاقة التي
زودت بها جسدي الخارق ...
سوف أريك
للمرة الأخيرة ما أنا قادر عليه !

إنك تضع وقتك
أيها المحتوه !



انتي مدبر لك يا هذا .. ومن
عادي أن أسدّد ديوتي ...

تراجع يا "سوبرمان"
إنني أحذرك !

لا شيء علي
الإطلاق !
مقابل ما سوف
يصيبك أنت !



هذه الآلة ليست الوحيدة في حوزتي ..

هناك المسدس
الشعاعي الذي يحرق كل
شيء حتى "الرجل الجبان" !



لقد بدأت ترعجني حقاً أيها الكارثي ...

لماذا لا يرضخ المجانين أمثالك
للتواقع مهما كان مرّاً !

لما فغ!



يجب أن أقتك
درساً قاسياً
على ما فعلته ..

إذا استعملتني
كمصفاة بشرية
لطافتك !

لا ! لا أفهم ..
ماذا حصل
بطاقة الكوارث
خاصتي !



لقد تخلصت منها
منذ أن تبين لي أنني
زودت بها !

استعملتها للتدنية
شمس تكاد
تموت !



تعويضاً عن الكوارث التي
سببتها على الأرض !

استعملت طاقتك لإخفاذ
نظام شمسي بأسره ..
فكر في

الأمر يا سيد الكوارث
وأمالك متسع من الوقت
قراءة .. عشرين عاماً !



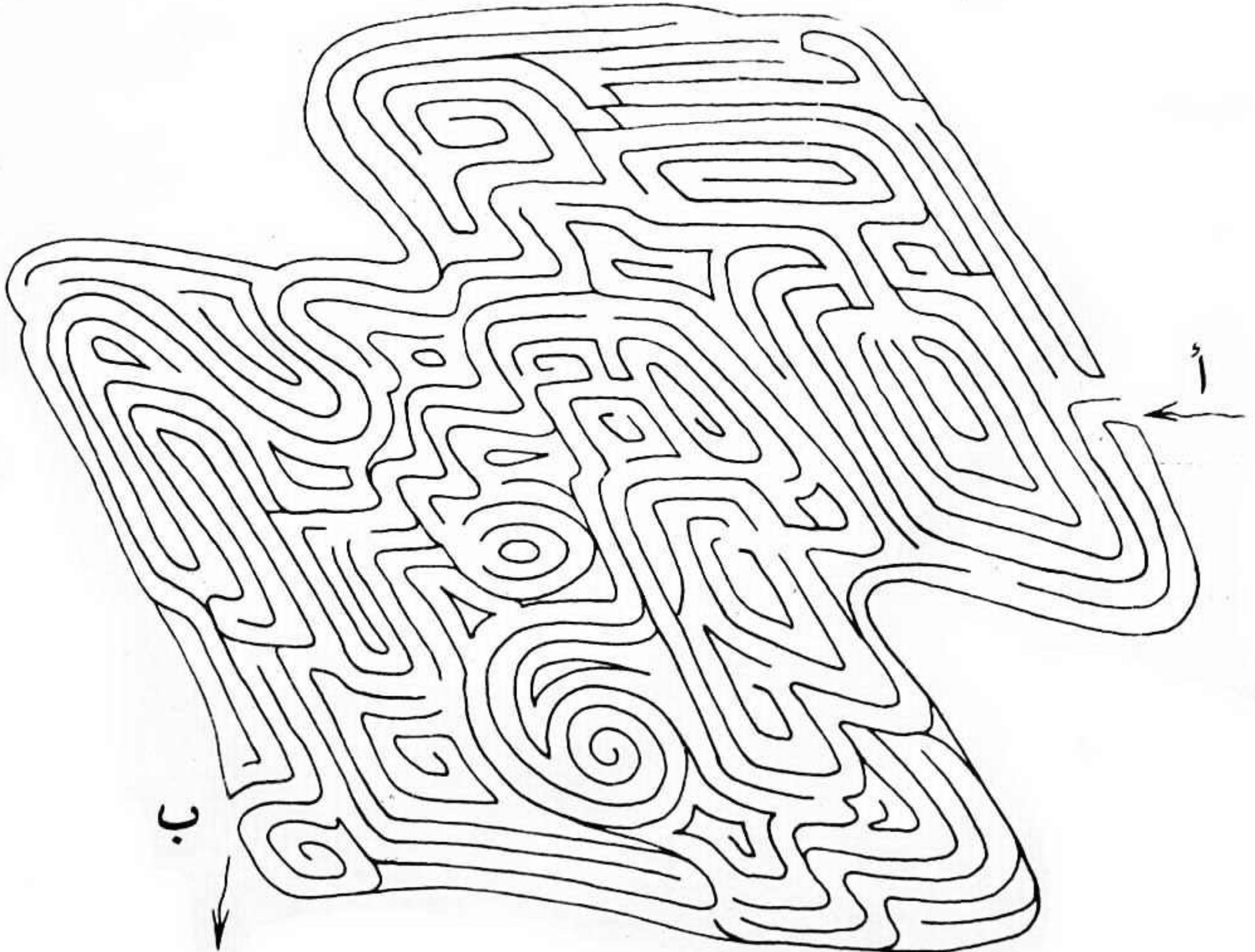
هدية سوبرمان لربيع ١٩٩٧ :

سوبرمان أشهر أبطال المغامرات !

من هو ؟
من أين أتى ؟
اقرأ قصته المثيرة
بالألوان
في سوبرمان
رقم ٨٨٢ و ٨٨٣



انقل بين "أ" و "ب" في أسرع وقت ممكن



مغامرة أخرى ملهسة من مغامرات :

سوبرمان

ما فظوا على مالكم
قبل أن يلعب
السيد "مشهور"
بعقولكم ويسلبكم
أموالكم كما فعلت
بالنسبة
لسكان "مور"

أجل ، انني
أضمن لكم حياة
طويلة لا خطر
فيها ولا أذى !

انظروا .. كيف
أنقذت قتلادي
العجيبة هذا
الرجل !

الرجل الذي يحمي من الكوارث

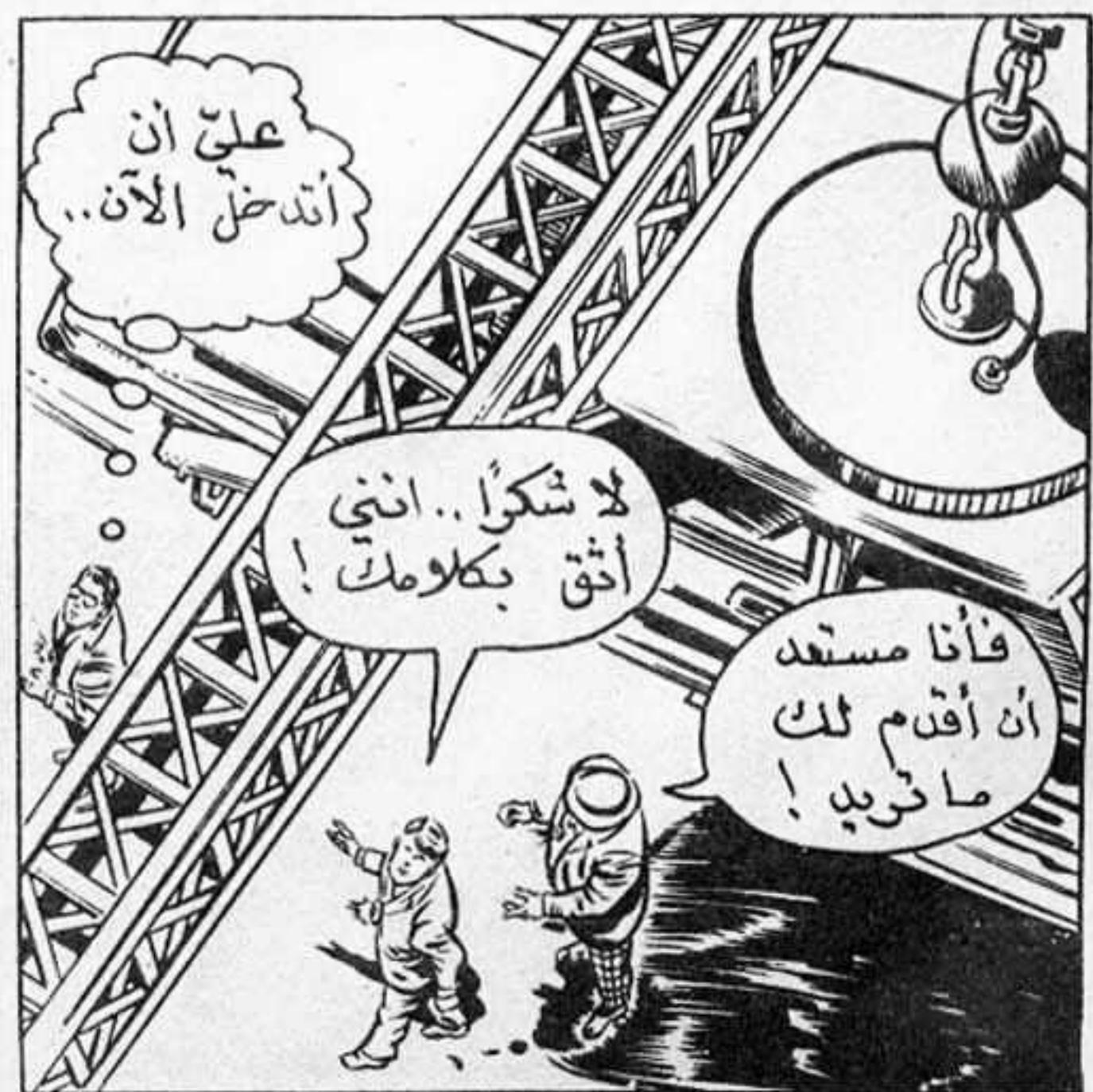
حقاً .. ماذا
تعني ؟ لقد استثمرت ثروة صغيرة
كنت أدخرها ..
واشتريت عقيدة
تحميني من الكوارث !

ذات صباح فيما كان نيلك يرمي بمغادرة مكتبه ...
يبدو أن النهار سيكون جميلاً (أجل ياسيد "نيل" !)
يا "فهد" !

لكنني لا
أهتم .. فأنا مؤمن
ضد كل مصيبة !









لقد تبخر كلياً !
هذه التعويذة لم تقدر
كما ادعيت !
أه !!
أنت محتال
من الطراز الأول !



سوف يحدث ذلك هزة
كهربائية مدروسة ...
يا إلهي ..
هذا الرجل أصيب
بصاعقة !
والآن ...
لاستغل سرعتي
الجبارة ثم ...



وقبل أن تتحول الجماهير الغاضبة إلى زمرة شريرة ...
لقد أنقذت التعويذة حياتي يا سيد "مشهور" !
ماذا ... ؟



هذا كفيلاً
بترك السيد
"مشهور" في حيرة
من أمره !
إبني أنساؤك ما عسى تكون خطوته
التالية ...
فجئت ! حمته حقاً !
لقد أضعت
عليّ ثروة
حقيقية !



أعني طبعاً ...
ان ما يقدره
السيد "مشهور"
مضمون مئة
جائئة !
واذا ما أخطأت
التعويذة يمكنك
أن تعيدها في
أي وقت !



لماذا يا سيد مشهور

في الوقت المناسب لأتجاشي
وقوع كارثة كبيرة ...

أريد أن أسترجع
تعويضتك لفترة !

كأنني لا
أعرف شيئاً !



وقبل أن يبلغ نبيل مكتبه في الكوكب اليومى ...

سيد "نيل" .. لحظة من فضلك

الحمد لله اننى بلغتك
في الوقت المناسب !

ها قد وصل مشهور
وكنت أتوقع وصوله !

في الوقت
المناسب !
ماذا تعني ؟



ثق لي يا صديقي وسوف أعيد هالك
لقد أعاد الجميع في أسرع وقت
ممكن !

قلاداتهم ...

شكراً يا سيد مشهور
إنما لن أنتظر منك مكتوف
سر اليدين ...



حسنًا.. إنمابعد
أن أنقذت حياتي
يصعب عليّ ..

إنني أعترف أن هنالك خلل بسيط في
الحجر الذي يتوسط التعويذة !

وعليّ أن أقوم ببعض
التصليحات الضرورية !

أن أتخلي عنها ..
إلا إذا كنت ...



أعتقد أن رحلتك
قد انتهت ...
و ...

ولن تخرج
من هنا !

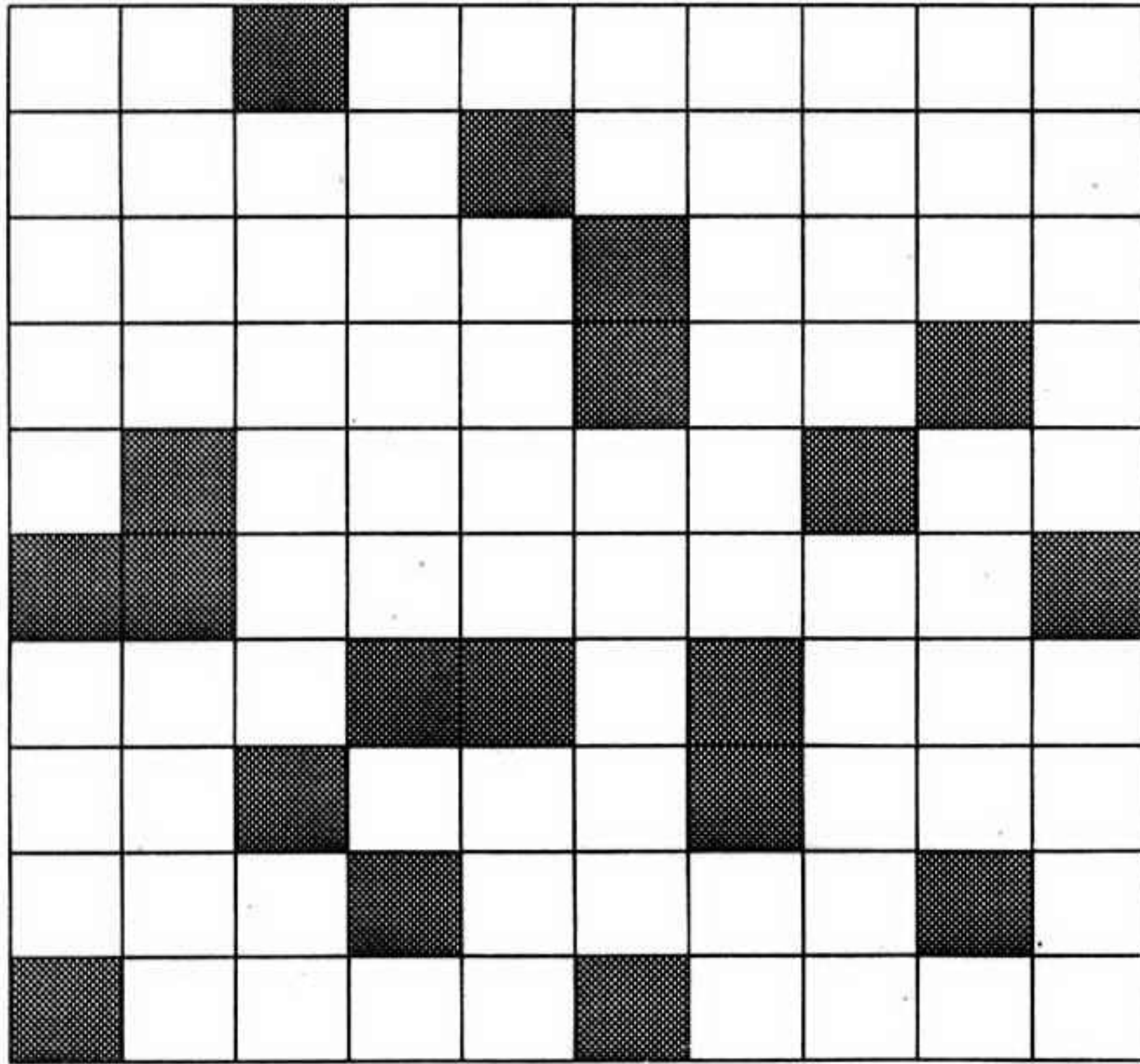


وبعد قليل في مخبأ السيد مشهور ...

إنني أبيع
هذه الجواهر
بأبخس الأثمان !

لكنني عندما أبلغ
شاطئ الريفييرا سوف
أبيعها لجموعة من المليونيرات
وأحصل على ذهب مقابل
كل واحدة !



١
٢
٣
٤
٥
٦
٧
٨
٩
١٠

كلمات

متقاطعة

عمودياً

أفقياً

- ١ - مدينة في تركيا - حرفان متشابهان
٢ - إسم علم مؤنث - بين جبلين
٣ - لباس - أحرف متشابهة
٤ - أرقد - ظالم
٥ - ... الجرس - جمع ليل
٦ - من أشهر الآثار المصرية
٧ - خطأ (معكوسة) - قبر
٨ - منع - برق - ما لا يباح به
٩ - الذي يلحق الطعام - غضب غضباً شديداً
١٠ - مدينة في المملكة العربية السعودية -
- ١ - تحطم - شريان
٢ - دبر الأمر - طلاء (معكوسة)
٣ - تسجل - من النحل (معكوسة)
٤ - الصلب الشديد (معكوسة) - سخن
٥ - أحد الوالدين (معكوسة) - النفي (معكوسة)
٦ - إسم علم مذكر (معكوسة) - مفرح
٧ - من عوامل الأمطار الغزيرة (معكوسة)
٨ - اليتيم (مبعثرة) - ضمير منفصل
٩ - إسم علم مذكر - جمع حاسد
١٠ - ايادي (مبعثرة) - بين الطوابق

شَازام!

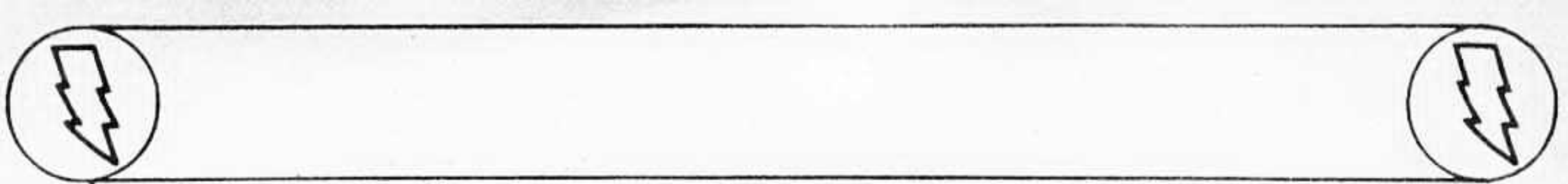
لَمْ يَنْقُذِ الضَّالِّينَ مَدِينَتِي



ما ان يلفظ الفتى "بريچ"
كلمة: "شازام" متى يحول
بطريقة سحرية إلى الضابط
"مدقق" .. أقوى
كائن على ارض ..



"إلى العالم" يتخذ الضابط
 "مدهش" ؟
 هل هذا خطأ مطبعي ؟
 لقد كان الضابط "مدهش"
 أظهر أعداء "إلى العالم"
 ولكن لماذا أنفذ العالم
 المجنون عدوه اللدود..



وبعد ثوان وقف "برج" يتأمل المكان الذي انتهى فيه البقال

يا إلهي لقد تحولت إلى تراب أصابه شعاع غريب وهو يتجه نحوي.. "سازام"

وبعد قليل في محل قريب..

مرحباً يا سيدي أريد كيلو برتقال.. ما بك؟

أشعر بألغى...

في المحلة التي يعيش فيها الفتى "برج" - اسمان لشخصين :

ان "سالم" مختلف منذ مدة طويلة.. لا شك أنه يخشى الضابط "مدهش"

حسن.. مدلس

سالم

طاقة في العالم تفوق قوة الضابط الجبار...

وفي الحال ظهر "البرق" وتحول "برج" إلى الضابط "مدهش"...

يووم!

وفي أعالي الفضاء

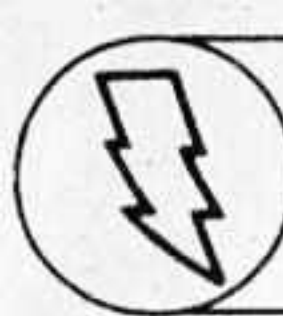
ليس من أحد هنا... كيف اختفوا بسرعة!

ولكن آخرين ط يملكون تلك القدرة

آخرون يتحولون إلى تراب! لا شك أنه سلاح جديد من اختراع العالم المجنون "سالم"

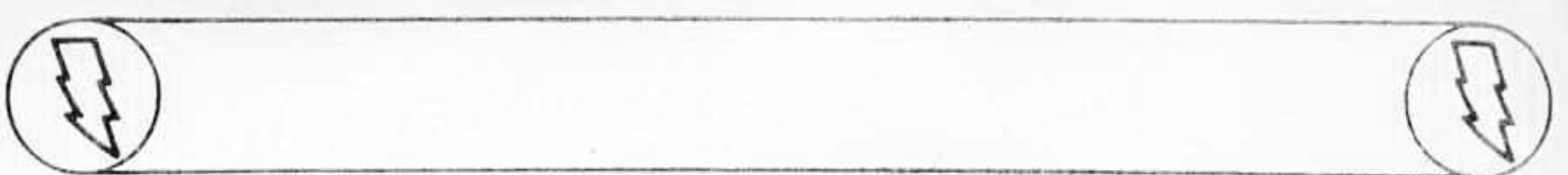
لا! لا! لا!

آه! آه!



وبعد قليل في الرحلة الفضائية..





وبعد البرق والرعد عاد الضابط
الى شُخصية الفتى "براج" ..



وتحت تأثير نفس الضابط اسم الكلمة التي
يتحدثها الضابط ظهر في تلك الساعة ..



ومستغلاً لحظة عدم انتباه من الضابط تهرق
العالم بسرعة ..



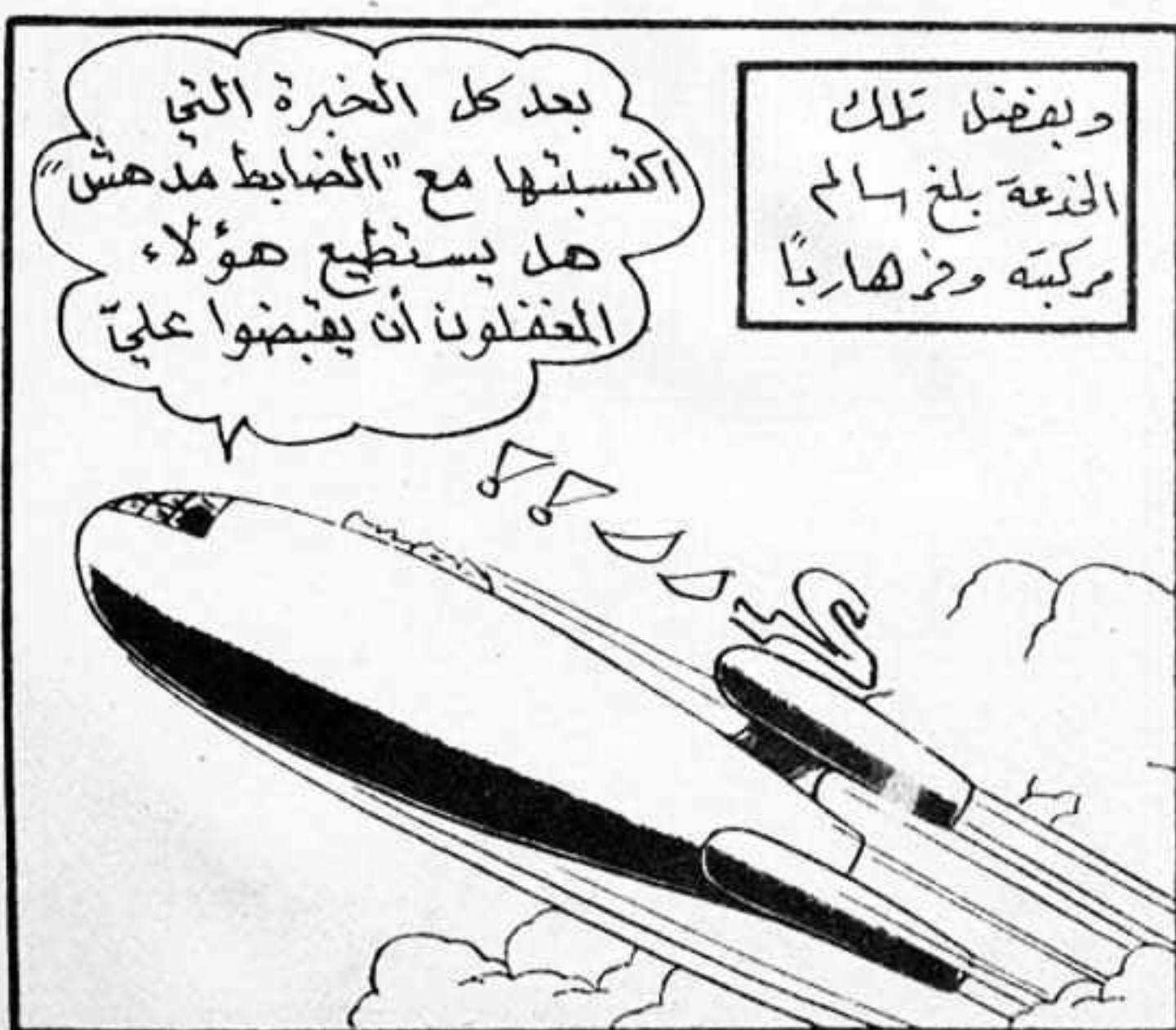
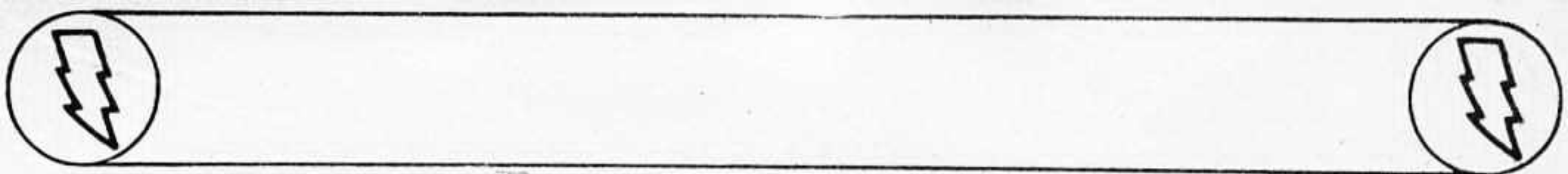


وفي نشوة الانتصار طار العالم المجنون باتجاه الأرض



وبعد قليل كان يراج بجابه صيره السؤوم معلقاً في الفضاء البعيد







ولكن أين نعشه ؟
كيف أجده في ذلك
الفضاء الرحب ؟ بهيج
أين أنت !



ان قدرتهم العلمية
تضاهي قدرتي إهناك
شخص واحد يستطيع
إيقاظهم :
"الضابط مدهش"



ودخل اقتناع جديد بفكرة سالم ...

إليه ... يجب
ألا أفقده ...



"بهيج" يا بني ! سوف
أريحك من عذابك
بسرعة !



الآن بسرعة ! قل كلمتك يا عزيزي
"سالم" ؟
هل فقدت عقلك ؟
"شازام"



وأخيراً بدأ شكل صغير على شاشة الرادار

ها هو أخيراً ! سوف
أريحهم العجائب !



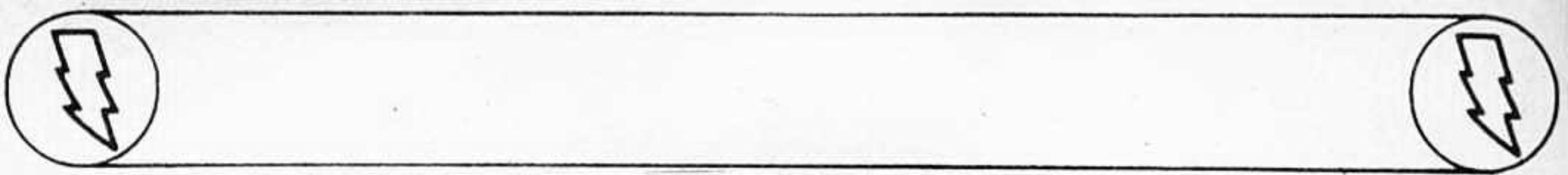
وكان أعظم رجل أعظم مفاجأة في حياته

هل أنت مجنون
لأنني ألد أعدائك

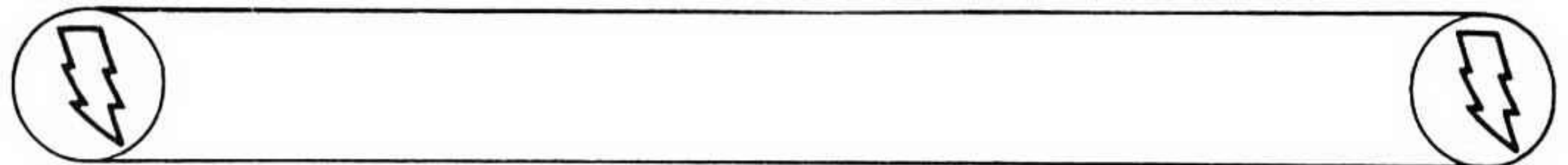
"الضابط مدهش"
يا صديقي العزيز



كم كنت
أكبر ذلك الصوت
أما الآن ...







ماذا تعرف عن الزلازل ؟

لا يكاد يمرّ عام من غير أن تضرب الزلازل إحدى المناطق هنا أو هناك فوق كوكب الأرض. وعلى الرغم من تفاوت الزلازل في شدّتها وقوّتها التدميرية، إلا أنها تتساوى فيما تثيره من رعب ومخاوف.

إن ذاكرة التاريخ تحفظ لنا عدداً من الزلازل المدمرة الشهيرة والتي راح ضحيتها مئات الآلاف من البشر، نذكر هنا: زلزال أنطاكية عام ٥٢٨ ذهب بأكثر من ٢٥٠ ألف ضحية. زلزال الساحل الشرقي للبحر الأبيض المتوسط عام ١٧٥٩ أسفر عن مائة ألف قتيل على الأقل. زلزال مدينة سان فرانسيسكو عام ١٩٠٦ قضى على ألف شخص من سكان المدينة عدا عن الخسائر المادية. زلزال اليابان عام ١٩٢٣ الذي دمر مدينة طوكيو ويوكوهاما تدميراً تاماً وأسفر عن سقوط أكثر من ٢٥٠ ألف قتيل. وزلزال بيرو في أميركا اللاتينية عام ١٩٧٠ الذي أودى بحياة ٥٠ ألف شخص في خمس دقائق فقط، وغيرها وغيرها من الزلازل المدمرة الأخرى.

إن مراكز رصد الزلازل المنتشرة في كل أنحاء العالم تسجّل ما يقرب من مليون هزة سنوياً، لا يشعر الناس بأكثر من ٣٠ ألف هزة منها فقط.

أسباب الزلازل:

إن علماء الجيولوجيا وضعوا ثلاثة

مسببات للزلازل هي:

١- إنهيار الكهوف الجوفية: عندما يستطيع تيار المياه الجوفية، بفعل التآكل، أن يحفر كهوفاً في جسم الأرض، فإن أسقف هذه الكهوف قد تتساقط فيؤدي ذلك إلى ابتلاع بلاد بأكملها تهوي في الحفرة الناتجة عن ذلك السقوط، كما حدث في مدينة "أفيزانو" الإيطالية عام ١٩١٥. ويعتبر هذا النوع من الزلازل بالغ الخطورة، لكنه نادر الحدوث.

٢- البراكين: توجد في أعماق الأرض منطقة صخرية قوامها بين السيولة والصلابة، وهي غير مستقرة، تنشأ فيها ضغوط عالية جداً، وهذه الضغوط تتلمس دائماً ثغرات أو فتحات في القشرة الأرضية تستطيع من خلالها التقليل من تلك الضغوط، ومن ثم تؤثر الضغوط على القشرة اليابسة فيتولد عنها تحركات جوفية عنيفة هي التي تسبب الزلازل.

٣- الحركات التكتونية: يتكوّن سطح الأرض من سبعة صفائح قشرية رئيسية، والعديد من الصفائح الثانوية. والصفائح هذه هي ألواح من الصخور الصلبة يقارب سمكها مائة كيلومتر تستلقي فوق طبقة أكبر ميوعة من الصخور الباطنية المنصهرة، ويتولّد عن حركة هذه الصفائح واصطدامها ببعض البعض موجات اهتزازية تنتشر لمسافات بعيدة، وهي محملة بالطاقة الهائلة الكافية لتدمير المباني والمنشآت.

أنواع الزلازل:

يتولد عن حدوث الزلازل في نقطة ما في الأرض بوعان من الموجات الزلزالية، تنتشر في جميع الاتجاهات مبتعدة عن موقعه:

الموجات الداخلية وهي على نوعين:

١ - الموجات الابتدائية (أو الأولية) تنتشر خلال الأجسام الصلبة والسائلة والغازية في صورة تضاعطات وتخلخلات متوالية، وتتميز بأنها ذات ذبذبات قصيرة وسرعة عالية، وتصل إلى أجهزة رصد الزلازل قبل غيرها من الموجات الأخرى، كما أنها عند وصولها إلى سطح الأرض قادمة من العمق يتحول جزء منها إلى موجات صوتية في الهواء يمكن للإنسان سماعها.

٢ - الموجات الثانوية تنتقل في الأجسام الصلبة فقط عن طريق الاهتزاز من جانب إلى آخر كأنها تقوم بقص الصخر أو إزاحته في اتجاه عمودي على اتجاه حركتها، وهي ذات سرعات منخفضة وتصل إلى أجهزة الرصد بعد الأولية

الموجات السطحية تعد الأكثر تدميراً وهي تنتقل على سطح الأرض من غير أن تمر إلى جوفها، وهي أبداً أنواع الموجات الزلزالية وآخر ما يتم إلتقاطها على أجهزة الرصد.

تأثير الزلازل على القشرة الأرضية:

يختلف تأثير الزلازل على القشرة الأرضية حسب قوتها، فقد تتشقق الأرض ويحدث تشوهات كبيرة في التربة، أو يحدث إنخفاض في بعض

أجزائها، وتنهار جروف الجبال، أو تنزلق كتل صخرية منها، وقد تنضب بعض الآبار والينابيع بتسربها إلى الشقوق التي تحدثها الزلازل، أو قد تظهر ينابيع جديدة وتفيض مياه الأنهار، وقد تحصل الزلازل تحت سطح البحر فتحصل موجات شديدة تغطي على السواحل لمسافات بعيدة وتدمر المنشآت الساحلية، بالإضافة إلى ما يحدثه الزلازل من تدمير في المباني والجسور والطرق والسدود ومحطات الطاقة وموت الكثيرين من البشر.

توقع الزلازل:

على الرغم من وجود بعض الظواهر المختلفة التي قد تدل على قرب وقوع الزلازل في منطقة ما، إلا أنها ليست قاعدة ثابتة يعتمد عليها في تحديد وقت حدوثها. ولكن من أهم الظواهر التي قد يصاحبها حدوث هزات أرضية هي:

- ١ تغيرات في سرعة الموجات الزلزالية
 - ٢ اختلاف مستوى المياه الجوفية في الآبار قبل حدوث الزلازل
 - ٣ تشوهات في سطح الأرض في المناطق القريبة من البؤرة
 - ٤ إنطلاق غاز الرادون من الآبار على إمتداد الصدوع
 - ٥ تغير في درجة التوصيل الكهربائي للصخور وتغير في المجال المغنطيسي الأرضي
 - ٦ - إزدیاد نشاط الهزات الأولية قبل حدوث الزلازل
 - ٧ - السلوك الشاذ لبعض الحيوانات.
- (عن أخبار النفط والصناعة)

حل الكلمات المتقاطعة

إزرع شجرة



١٠ ٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١

١	ا	ا		ل	و	ب	ن	ت	س	ا	١
٢	ي	د	ا	و		ا	ي	د	ا	ن	٢
٣	ي	ي	ي	ي	ي		ة	و	س	ك	٣
٤	د	ب	ت	س	م		م	ن		س	٤
٥	ا		ي	ل	ا	ي	ل		ن	ر	٥
٦			م	ا	ر	هـ	ا	ل	ا		٦
٧	د	ح	ل			ن		س	هـ	و	٧
٨	ر	س		ع	م	ل		ع	د	ر	٨
٩	ج	ا	هـ		س	ا	ح	ل		ي	٩
١٠		د	و	د	ر		م	ا	م	د	١٠

قسيمة ركن التعارف لمجلة

سورفان
البطل الجبار

السن

الإسم

العنوان

(صندوق البريد أو رقم المنزل ، الشارع ، الحي أو المنطقة ، المدينة ، البلد)

الهواية

إحارب المغامر العالمي

لدي وظيفة شاغرة
تناسبك. هل قمت
بأعمال خطيرة قبل
ذلك؟



مسافرو طيران الشرق الأوسط أسرع الواصلين إلى وجهتهم



وقتهم في مطارات الترانزيت بانتظار
متابعة سفرهم، تصلون سريعا إلى
وجهتكم، مرتاحين على متن طائراتنا
فرحين بملاقة أحبائكم.

طيران الشرق الأوسط هي الشركة
الوحيدة التي تسيّر رحلات مباشرة
من بيروت إلى ٢٦ مدينة في ٥ قارات.
فبينما مسافرون آخرون يضيعون

